

NOAH E. COTSEN LIBRARY OF  
YIDDISH CHILDREN'S LITERATURE  

---

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY  
NO. 13053

# MISTER-TVISTER

---

Samuil Iakovlevich Marshak

•



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS  
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG  
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG

•

MAJOR FUNDING FOR THE  
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY  
WAS PROVIDED BY:

*Lloyd E. Cotsen Trust*  
*Arie & Ida Crown Memorial*  
*The Seymour Grubman Family*  
*David and Barbara B. Hirschorn Foundation*  
*Max Palevsky*  
*Robert Price*  
*Righteous Persons Foundation*  
*Leif D. Rosenblatt*  
*Sarah and Ben Torchinsky*  
*Harry and Jeanette Weinberg Foundation*  
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE  
*National Yiddish Book Center*

•

The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x101, or by email at [cmadsen@bikher.org](mailto:cmadsen@bikher.org).

ס. מארשאק



# וויסנער=עוויסנער

יידיש: א. כ. זיטשיק

..קינדער-פריינד", חארשע 1936



„קומענדיק אין א לאנד, באמיט זיך אפצוהיטן  
זינע געזעצן און מינהאגים, קעדיי צו פארמיידן  
מיספארשטייענישן...“  
(פון אן אלטן וועגווייזער).

אין צייט פון מינוטן  
באשטעלן אין שיק  
די בעסטע קאיוטע.  
אדער ער שיקט אייך  
צום פלי-אעראפלאן,

און ווילט איר — איז קעמלען  
א פאר אין געשפאן.



א צימער  
געגרייט איז  
אין בעסטן האטעל,  
א וואננע, א פרישטיק  
בנים בעט, אויפן שטעל.  
בערג און טאלן



1



פאראן  
אין אויסלאנד  
קוקס  
א קאנטאר  
און טאמער  
אן אומעט  
באפאלט אייך  
ביו גאר,

און ס'ווילט זיך אייך  
מאכן

א רייזע-שפאציר  
צום אינזל טאזטי  
פאריז און פאמיר —



וועט קוק  
פאר אייך

—פיר גרויסע קאיוטעס  
ניו-יאָרק—לענינגראד.



מיט וואַננעס,  
סאלאַנען,  
פאַנטאן  
און טעראַסעס,  
און ס'זאָלן  
נישט זיין דאָרט  
קיין טונקעלע  
ראַסעס,  
ווי נעגערס,  
כינעזער  
און ס'גלייכן  
ביים זייט,  
ווייל ס'ליבט נישט  
דער מיסטער  
קיין פארביקע לייט.  
קוק  
קלינגט צוריק:

און וואָס אייך געפעלט,  
וויזן וועט קוק אייך  
אין יעדן עק וועלט.

2

מיסטער  
טויסטער,  
געוועזענער מיניסטער,  
מיסטער  
טויסטער,  
גרויסער באַנקיר,  
שעף פון די גרעסטע  
פאַבריקן און טרעסטן,  
גייט מאַכן מיט מאַזל  
אַ רייזע-שפּאַציר.



באַשלאָסן צו מאַכן  
דער שטוב אַ סורפריז:  
מאַסקים דאָס ווייב,  
די טאַכטער געוויס.

3

פרימאַרגן  
מען קלינגט  
אין קוקס אַפּאַראַט:

2



— פאראן!  
ס'וועט זיין געמאכט,  
מזין ליבער מאן.

4

פון איין זיט —  
א דאמע,  
הויך און באברילט,  
פון צווייטן —  
א מיידל  
מיט א מאלפקע זיך שפילט.

פונקט  
פארן אפגיין  
געציילטע מינוטן,  
געקומען איז  
טויסטער  
צו זינע קאיוטעס.



3

געוועזענער מיניסטער,  
מיסטער טוויסטער,  
מיט ריכטיקייט אן צאל,  
שעף פון די גרעסטע  
פאבריקן און טרעסטן,  
שפילט אויפן יאם  
אין פילקע —  
פוטבאל.

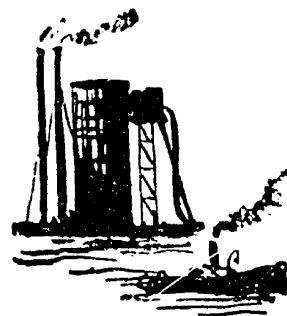


נישטא אים אין שכינעס  
קיין טונקעלע לייט —  
נעגערס,  
כינעזער  
און ס'גלייכן — בנים זייט.  
נעגערס,  
כינעזער  
און אנדערע דארט  
יאגן די כוואליעס  
אין א צווייטן טראנספארט.

פארויס  
פיר גיגאנטן  
זיי גייען  
און שפאנען,  
און טראגן  
אין האנט אזש  
צו טויז  
טשעמאדאנען.

5

שווימט די שיף  
די גאנצע צייט,  
שווימט די שיף  
פון אמעריקע ווייט.



שווימט זי אלץ נענטער  
צו מיזרעך, צום פארט,  
רוישן די כוואליעס  
פון הינטערן פארט.  
מיסטער  
טוויסטער,



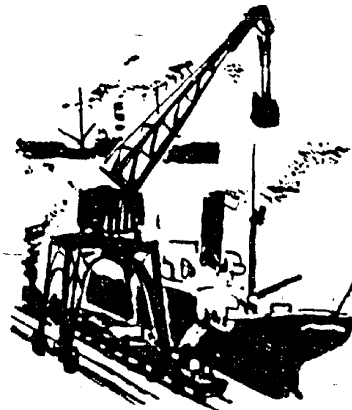
פון רעכטס די שטאָט.  
גרוילעך דאָס וואַסער  
קאַלומנעס – ביז הויך,  
שוואַרצן פאַבריקן  
דעם הימל מיט רויך.  
טוויסטער  
ציט אָנעט  
דעם הוט אויפן קאָפּ,  
און לויפט  
איבער טרעפלעך  
פון שיף גלייך אַראָפּ.  
וואַרפט זיך  
אין אויג אים  
אַ טורעם, אַ שפיץ,  
און ס'טראָגט אים  
אַן אויטאָ  
אוועק, ווי אַ בליץ.  
זיצן די דאַמען  
מיט פעקלעך אַרום,  
רוישט דער מאָטאָר  
מיט זשום און געברום.  
יאָגט איבער גלאַטן  
אַספּאַלט  
די מאַשין  
און שטעקט אָן די גאַס  
מיט רויך  
און בענזין.

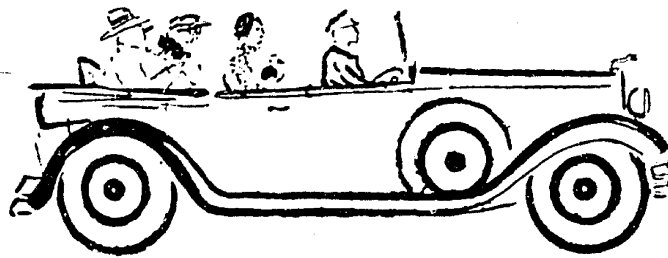
ס'איז נאָס זיי  
די נעגערס,  
כינעזער און הייס –  
ס'שלאָגט פונעם קעסל  
מיט רויך –  
און מיט שווייס.



6

מיסטער  
טוויסטער,  
מיליאָנער,  
פאַרט אַלס טוריסט  
אין עסעסעסער.  
רוישט שוין פון ווייטן  
דער פאַרט,  
סע שפרייט זיך אויס





7

מיסטער

טוויסטער,

געוועזענער מיניסטער,

מיסטער

טוויסטער,

מיליאנער,

שעף פון די גרעסטע

פאבריקן און טרעסטן,

פארפארן איז גלייך

צום האטעל „אנגלעטער“.

קייט ער אין מויל

— א גאלד-סיגארעטל

און ווענדט זיך

צום שוויצער

אויף ענגליש גערעדט:

— פאראנען דא

ערטער

פאר מיר רעזערווירט?

מ'האט אייך דא

6

נעכטן

דערפון דעפעשירט.

— פאראן —

ענטפערט אָפּ

דער שוויצער ביים טיר —

— פאראן נומער דריי

און פאראן נומער

פיר.

8

שפיגלען זיך ווענט

ארום און ארום,

פירט מען די געסט

אין די צימערן שטום.

דער שוויצער

פארויס

אין פראק

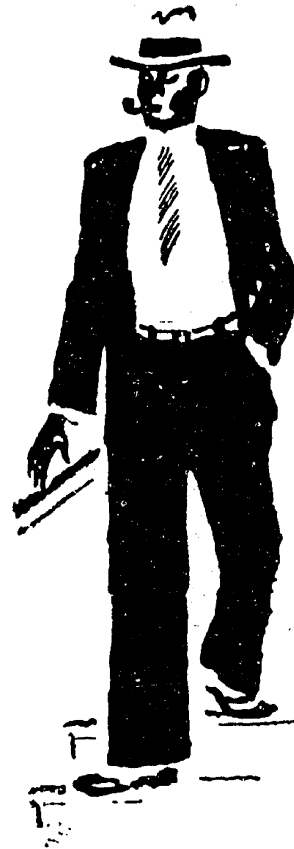
און אין קנעפ,

נאך דעם —

דער גאסט



מיסטערן  
 טוויסטערן  
 ווארפט אַזש  
 א גרויל.  
 פון אויבערשט  
 גאַרן  
 האָט רויק  
 געשפּאַנט  
 א ריזיקער נעגער -  
 א שוואַרצער  
 גיגאַנט.  
 געגאַנגען  
 פון אויבן  
 פאַמעלעך און פויל,  
 געברענגט האָט  
 א פיפקע  
 ביים שוואַרצן  
 אין מויל.  
 שפיגלען אלץ אָפּ  
 די שפיגלען



פאַמעלעך זיך שלעפט,  
 נאָך דעם -  
 א דאַמע,  
 הויך און באַברילט,  
 נאָך דעם -  
 א מיידל  
 מיט א מאַלפקע זיך שפּילט.  
 פּלוצלונג  
 דער פרעמדער  
 צעפּנט דאָס מויל,

און ס'פארלאזן  
קעסיידער  
די טרעפ פון האַטעל  
דער גאסט  
אין פאנאמע,  
מיט אימפעט



און שנעל,  
נאך דעם –  
די דאמע,  
הויך און באברילט.  
נאך דעם –  
דאס מיידל  
מיט א מאלפקע זיך שפילט.



אין צווייען –  
דוכט זיך אליץ  
שווארצע  
עס גייען  
און גייען.  
די זעלביקע צורעם,  
מיט פיפקעס אין מויל –  
געגאנגען איז יעדער  
פאמעלעך און פויל.  
מיסטער פאר קאס  
ער ברענט  
און ער בראַט,  
קוקט אין די זינטן  
און שטעלט נישט  
קיין טראַט:  
– אויב ס'זענען דא  
געגערס  
פאראנען ביי אייך –  
פארלאזן דאן מוז איך  
די צימערן גלייך.



זעצן זיך אלע  
געשווינד אין מאשין,  
און אנלן דעם שאַפער:  
אהער און אהין.



דער שווייצער פארניגט זיך  
פאר זיי מיט פאסאן  
און לויפט גלייך צום טרייבל  
פון שטוב-טעלעפאן:  
— צוויי

פערציק צוויי  
אכט און פערציק  
„אסטאריע“!



קען מען דאָ  
בעטן  
דעם שווייצער  
גריגאָרי? —  
הער נאָר, גריגאָרי,  
ס'וועלן אָט שוין  
קומען צו פאָרן  
צו אייך דריי פארשוין,  
דריי נייע  
טוריסטן,  
זיי רופן זיך:  
טוויסטער.  
זיי וויסן, גריגאָרי —  
דאָס איז אפערסטן;  
זאָג זיי: פארנומען  
סיי אויבן, סיי אונטן.  
פארשטאנען, גריגאָרי?  
און זיי מיר געזונט!  
— איינס  
אכט און צוואנציק  
צוויי אכצן  
„סיציליע“!  
קען מען דאָ  
בעטן  
דעם שווייצער  
וואַסילי?  
הער נאָר, וואַסילי,

אָטעמט די גאָס  
מיט שטויב און בענזין,  
יאָגט זיך מיט ראש  
אן אויטאָ-מאשין.  
אָט איז שוין גאָגאָלס  
גאָס נומער פיר.



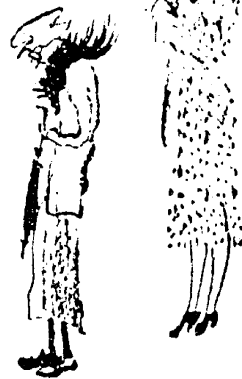
— נישטאָ שוין קיין ערטער! —  
מ'ענטפערט בנים טיר.  
פעסטעל-גאָס נומער  
דרנהונדערט אַכט.  
— נישטאָ מער קיין ערטער,  
אומזיסט וואָס איר וואַרט.  
פרייהייטפלאַץ נומער  
דרנהונדערט דריי  
— פאַרנומען די ערטער,  
קיין איינס איז נישט פריי.  
געפלאַצט האָט  
פון פאַרנט  
א רייף אין מאשין;

ס'וועלן אָט שוין,  
מיסטאָמע פאַרפאַרן  
צו אייך דריי פאַרשוין,  
דריי נייע  
טוריסטן,  
זיי רופן זיך:  
טוויסטער,  
זיי וויסן — דאָס זענען  
דורכויס  
אפערטיטן  
זאָג זיי: פאַרנומען  
סיי אריבן, סיי אונטן.  
פאַרשטאַנען, וואָסילי?  
און זיי מיר געזונט!  
— פינף  
דרייסיק פינף  
פינף און דרייסיק  
„איטאַליע“!  
קען מען דאָ בעטן  
זעם שוויצער  
וויטאַלי?  
הער נאָר וויטאַלי,  
(און ווידער  
צעקניט ער):  
ס'וועלן באלד קומען...  
און אזוי ווייטער  
און ווייטער.

ס'האט דער מאַטאַר נישט  
שוין באלד היין בענזין.

10

מיסטער טוויסטער,  
געוועזענער מיניסטער,  
מיסטער טוויסטער  
מיליאָנער,



שעף פון די גרעסטע  
פאַבריקן און טרעסטן,  
פאַרפאַרן צוריק איז:  
האַטעל „אנגלעטער“.

מיט אים אויר  
די דאַמע,  
הויך און באַברילט.  
נאָכדעם —

דאָס מיידל  
מיט אַ מאַלפקע זיך שפילט.  
זיי קלינגען גלייך אָן

אין טיר  
פון האַטעל,  
און סווערן באַלויכטן  
די טרעפּ

אויפן שטעל.

געשלאָגן האָט

דענסטמאַל

פונקט צוועלף

אין דער נאַכט,

שווייצער האָט שלעפּעריק

די טיר

אויפגעמאַכט.

— פאַרשפּעטיקט —

עס זאָגט זיי

דער שווייצער

ביים טיר:

— פאַרנומען

דער דריי

און פאַרנומען

און טאכטער  
זיי שפרינגען פון הויט.  
נאָר ס'האָט זיי באַרוקט  
דער שוויצער אין נויט.  
ער גיט אָפּ  
די דאָמע  
זיין שוויצער-קאָנורע,  
אן עמעסע קוורע.



און מיסטער  
פלייבט אויסן  
אָט  
ביים שוועל  
פון האַטעל,  
שרייט אויסעט:  
א, גאָט! —  
און שלאָפט אַזוי  
אויפן שטעל.  
געפאלן א מידער

דער פיר.  
ס'קומט פאָר  
אַ צונויפפלי  
פון פעלקער,  
פאַרכאַפט מען  
די ערטער,  
מע זוכט  
און מע קריגט נישט.  
— איז וואָס זשע, זאָג,  
טוט מען?  
כ'בין זייער פאַרמאָטערט —  
קלאָגט זיך די טאָכטער  
פאַר טוויסטער  
דעם טאָטן.  
— אויב ס'זענען די ערטער  
פאַרנומען דורכויס —  
טאָ לאַמיר זשע קויפן  
אן אייגענע הויז!  
— קויפן? —  
פאַרכאַפט איר  
דער פאַטער  
געשווינד —  
— ביסט נישט אין טשיקאָגאָ  
מײַן טייער קינד.

11

די מאַמע

12



פון שרעק און

הארמידער

ביים איינזאמען שוועל

פון האַטעל „אנגלעטער“ —

מיסטער

טוויסטער,

געוועזענער מיניסטער,

מיסטער

טוויסטער,

מיליאָנער.

12

שלאַפט ער —

און שמייכלט

פאַמעלעך פון שלאָף.

זעט ער אַ כאַלעם

א מאַדנעם צום סאָף.

דוכט זיך אים אויס,

ווי אַ שלעפּער



פון גאס

שלעפט ער זיך אום

פאַרפּאָלגט און פאַרהאַסט.

פלוצים

פון אויבן

אַ רויש און אַ הוק,

ער טוט זיך

אַ הייב —

עס פליט צו אים

קוק.

טוויסטער

ער וואַרפט זיך

צו קוקן

און רופט,

און שטרעקט שנעל

אַ האַנט אויס

צו אים

אין דער לופט.

און אַט שוין

מיט קוקן

ער זיצט אין מאַשין

און פליט

אין די וואַלקנס

אָהער און אָהין.

און אַט איז זיין ליבע

און טרייע אַמעריקע,

און ס'האט זיך  
פון שרעק  
שנעל  
אויפגעוועקט,  
פנים איינזאמען שוועל  
פון האטעל „אנגלעטער“  
מיסטער טוויסטער,  
געוועזענער מיניסטער,  
מיסטער טוויסטער  
מיליאנער.



13

פרימארגן  
א יאטל,  
ברייטפייניק  
און פעסט,  
ער שטייט שוין  
און רייניקט  
די שייך  
פון די געסט –  
רויטע



– זיין מארמאָרנער פאלאץ,

דער טיין  
און דער סקוועריק.  
דער אלטער באדינער  
ער מעלדעט  
זיין הער :

– נישטאָ שוין קיין אָרט  
אין אמעריקע  
מער !

זי דעמבענע טירן  
פארמאכן זיך  
שווער –  
טוויסטער

כאפט אויף זיך :  
האטעל „אנגלעטער“!...

14

אַט-דאָ, אויבנאָן,

צוויי צימערס

מיט וואַננע,

פאַנטאָן

און סאַלאָן.

און ווילט איר -

איז ביטע:

זיי זענען נאָך

פּרנ,

כיוואָרן אַנך אַבער

גלייכצייטיק

דערפּי:



אַ צימער פון רעכטס

פאַרנעמט אַ קיטצער,

אַ צימער פון לינקס

פאַרנעמט אַ מאַלאַיער

אַ צימער פון אויפן

פאַרנעמט אַ הינדוס,

אַ צימער פון אונטן



האַט ער

געשווינד און אויף גיך

פאַר קאַלערליי

פעלקער

פילפאַרביקע שיר.

גלאַנצן אין שנין

די לעצטע שוין

פאַר -

פלוצים ער זעט:

פון האַטעל-קאַרידאָר

שפּאַנט אום

אַ טוריסט

און רייכערט דורכויס -

קומט צו אים

פלוצים

דער שווייצער אַרויס:

פאַראַן, - זאָגט ער -

איצטער,



און געלע,

פאַר קליין

און פאַר גרויס,

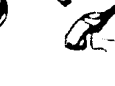
פון קראַקע,

מאַראַקע,

פון דייטש

און פראַנצויז.

אויסגעפּוצט



פארנעמט א זולוס.

א צימער אנטקעגן —

פארנעמט א קרעאַלקע,

און צוויי ביי די ברעגן —

מאַנגאַל און מאַנגאַלקע.

און נאָענט,

אין שכינעס

מיט אייך דאָ,

צום גאס,

וועט זיין א בושמען,

טוארעג,

פאפאס!



טאנצט ווי א קינד

דער מיליאנער,

פאטשט מיט די הענט,

שפרינגט אהין און אהער,

און רופט אויס

אין ענגליש

צום שוויצער:

— א — קעי!

גיב שוין

פון צימער

די שליסלען

איינס-צוויי!



און כאפנדיק

שנעל

דאס ווייב

און דאס קינד —

טראגט זיך

געשווינד

אין האַטעל

„אנגלעטער“ —

מיסטער

טוויסטער,

געוועזענער מיניסטער,

מיסטער

טוויסטער,

מיליאנער.



Oplata pocztowa uiszczona gotówką

דריטער יאָרגאַנג № 4. 30 LISTOPADA 1936

„K i n d e r - F r a j n d”

DWUTYGODNIK Wydanie B

Adres redakcji i administracji: Warszawa I, Miła 33 m. 24

אין צוזאַמענהאַנג מיט דער פאַרשטיי:

ענדיקער

**וואָלפֿ-אַלייכעס: אויסשטעלונג**

פון די יידיש-וועלטל. שולן אין פוילן

דערשיינען דעם 15 דעצעמבער ה.י.

אין ביבל. „א” אין ביבל. „ב”

**ספעציעלע זאַמלונגען**

**פון שאַלטע-אַלייכעס חערק**

אין זשורנאַל

וועט געדרוקט ווערן אַ ש״אַ-סצענקע

פון אַ ליטמאן

„אַ גאט איד געקומען”

צוליב ווינטער-וואקאציעס דערשיינען אין דעצעמבער

איינמאליק אלע אויסגאבעס אלס טאָפּלנומען.

MISTER TWISTER” S. Marszak

Druk. „Renoma”. Warszawa